



## TISKOVÁ ZPRÁVA

22. května 2010

**Veřejná sbírka zahájena !**

### SKALECKÉ KAPLIČKY



Město Mníšek pod Brdy, ve spolupráci s Římskokatolickou farností sv. Václava v Mníšku pod Brdy a o.s. OÁZA, vyhlásují veřejnou sbírku Skalecké kapličky. Sběrka byla zahájena 20. června 2010 a potrvá nejdéle tři roky.

*“Byl zpracován koncept, vyřízeny všechny zákonné formality a nyní už jsme obdrželi osvědčení o konání sbírky. To nám dává možnost zveřejnit číslo bankovního účtu, který byl speciálně pro sbírku otevřen: 30031-388055349/0800. Věříme, že sbírka Skalecké kapličky bude úspěšná”,* dodává **Petr Digrin, starosta města**, k organizaci veřejné sbírky.

Po příchodu nového faráře, p. Jana Dlouhého, dostal záměr oprav kapliček nový impuls. Římskokatolická farnost Mníšek pod Brdy, ve spolupráci s Městským kulturním střediskem a sdružením Oáza, za podpory města, vyhlásila další ročník soutěže dětských výtvarných prací s tématem výzdoby křížové cesty na Skalce. Tento nápad navazuje na původní myšlenku, která se zrodila v červenci 2000 při setkání s kardinálem Miloslavem Vlkem. Původním záměrem bylo uvést kapličky křížové cesty na Skalce do povědomí široké veřejnosti a později na tomto základě získat finanční prostředky, potřebné k definitivnímu vyzdobení kapliček.

Starosta města, Ing. Petr Digrin, Ph.D., sbírku představuje: *„Sběrka se koná pro účely celkové revitalizace areálu a rekonstrukce křížové cesty. Dali jsme si za cíl postupně stavebně stabilizovat a opravit všech 14 kapliček. V konečné fázi pak budou kapličky vyzdobeny sakrálními uměleckými prvky. Uvažujeme o kovářských prvcích nebo např. keramické mozaice“.*

**P. Jan Dlouhý, farář** mníšecké farnosti, věří, že sbírka zaujme nejen všechny patrioty: *„Barokní areál je jedinečný nejen pro věřící, ale také jako vzácná kulturní památka, která je navíc velmi citlivě a ohleduplně zasazena do krajiny, jako její pevný a přirozený prvek. I proto je dobré věnovávat se dalším opravám a kapličky už péči potřebují“.*

Na podporu sbírky budou organizovány kulturní, společenské i sportovní akce, koncerty, přednášky a soutěže. Přispět mohou všichni, komu není historie a význam Skalky lhostejný a to např. přímo na konto, prostřednictvím pokladniček, které budou na různých místech města, na pokladně města, v Městském kulturním středisku nebo přímo na Skalce, v klášteře.



## Historie Skalky

Skalka je původní poutní místo s barokním kostelíkem sv. Máří Magdaleny, klášterem, poustevnou a křížovou cestou. Barokní areál Skalka leží na vyvýšeném ostrohu nad Mníškem pod Brdy, ve výšce 553 m n.m.

První stavbou na skalnaté vyvýšenině nad Mníškem byl kostelík sv. Maří Magdalény, vybudovaný v letech 1692-1693



stavitelem Kryštofem Dienzenhoferem. Kostelík byl postaven na náklady Serváce Ignáce Engela z Engelsflussu. Stavební dozor měli Jan Rektoris a Benedikt Spinner z Mníšku. Vzorem pro vybudování kostelíka byla kaple ve francouzském Aix en Provence, kde sv. Maří Magdaléna dlela na pokání. Zvláštností těchto staveb jsou vnitřní omítky napodobující krápníkovou jeskyni. Původní podlaha byla dlážděna oblázky z nedaleké řeky Berounky.

V roce 1694 byly dokončeny další významné stavby Kryštofa Dienzenhofera - klášter nedaleko od kostelíka a na samém vrcholu Skalky poustevna, obě určené pro benediktinské mnichy.

Od r. 1762 až do konce 2. světové války působil na Skalce řád františkánů. Mezi superiory vynikl P. Vincenc Lichtblau, známý numismatik evropského formátu. Skalka se záhy stala známým poutním místem, zejména po dokončení křížové cesty, kterou dala v 18. století zbudovat hraběnka Benedikta Čejková z Olbramovic. Kostelík i celý areál utrpěly necitlivým poddolováním Skalky v padesátých letech. S postupem těžby železné rudy se ve zdech kostelíka i ostatních staveb začaly objevovat trhliny a v okolním terénu propadliny. Ačkoli byl po 2. světové válce celý areál nákladně zrekonstruován, po 10 letech od rekonstrukce byl zdevastován a zcela opuštěn.

Některá umělecká díla byla naštěstí zachována - např. vzácný nástropní obraz sv. Maří Magdalény od Petra Brandla byl restaurátory sňat a přenesen do mníšeckého kostela sv. Václava. Po ukončení těžby v r. 1967 došlo postupně ke stabilizaci horninového masívu a to dalo šanci těm, kdo se snažili o obnovu kostelíka a celého areálu. Začátkem 80. let započaly rekonstrukční práce na kostelíku sv. Maří Magdalény a postupná obnova kapliček křížové cesty.

Miloš Navrátil, v.r.  
vedoucí odboru kanceláře starosty  
mluvčí

Kontakty:  
mobil: 736 641 488  
e-mail: milos.navratil@mnisek.cz